

María Ortega Gálvez (1967), Madrid
Artista, gestora cultural y comisaria de exposiciones y Bienales

+34 666513507

maria@mariaortega.com

www.mariaortega.com

https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Ortega

Canal Youtube y Vimeo:

<https://www.youtube.com/user/MariaOrtegaGalvez>

<https://vimeo.com/user64475891>

Instagram:

[@mariaortegalvez](#) [@curator_mariaortega](#)



ESTUDIOS Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

- **2013.** Curso de Gestión Cultural en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.
- **2009.** Curso Profesional de Fotografía y Laboratorio Digital EFTI, Madrid.
- **2009.** Curso de cerámica RAKU, Escuela de Cerámica de la Moncloa, Madrid.
- **2004-2006.** Curso de tapiz y pintura en seda en el Centro Cultural “Nicolas Salmerón”, Madrid.
- **2003.** Curso de nuevas técnicas digitales Photoshop.
- **2002-2004.** Se especializa en grabado y estampación en el taller madrileño de la artista hispano-colombiana, Consuelo Vinchira.
- **1999-2001.** Licenciada en Bellas Artes en artes Art Blake Colleges (textiles, escultura y grabado).
- **1986-89.** Licenciada en Diseño y Estilismo en la Escuela de Diseño de Madrid.

ACTIVIDADES PROFESIONALES

- **2024/2025.** Directora XI Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo “Los cuatro elementos”, 2025, Miami USA.
- **2022.** Directora General X Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo “25 años WTA”, Madrid 2022, España.
- **2020/2024.** Miembro del grupo de trabajo de la Bienal MAV 2020/2022/2024, Mujeres en las artes Visuales MAV.
- **2023.** Miembro del grupo de trabajo del Foro MAV 2023 Valladolid y Canarias, Mujeres en las artes Visuales MAV.
- **2025.** Miembro del comité asesor y académico de la The 13th “From Lausanne to Beijing” International Fiber Art Biennale, China.
- **2022/2023.** Miembro del equipo curatorial de la The 12th “From Lausanne to Beijing” International Fiber Art Biennale, China.
- **2021/2023.** Miembro del comité académico de la 1st International Biennale of Contemporary Material Art, China.
- **2020/2024.** Miembro del comité académico The Fashion Gallery at Institute of Textile & Clothing, Hong Kong Polytechnic University.
- **2019/2024.** Miembro de la junta directiva de la asociación Mujeres en las Artes Visuales MAV.
- **2018/2019.** Directora General de la VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA “Ciudad Sostenible” Madrid 2019 España.
- **2013/2026.** Directora General de Europa de la organización Internacional World Textile Art (WTA).
- **2008/2026.** Gestora cultural y comisaria de exposiciones.
- **1992-1999.** Establece su taller de diseño y alta costura en Madrid España.

EXPOSICIONES COLECTIVAS BIENALES, TRIENALES Y FERIAS

- **2026.** 7th Textile Art of Today, Danubiana Meulensteen Art Museum, Bratislava, Eslovaquia.
- **2025.** 13th “From Lausanne to Beijing” International Fiber Art Biennale Tsinghua University Art Museum, Beijing China.
- **2025.** 7th Textile Art of Today, Castle in Hlohovec, Čunovo Bratislava, Eslovaquia.

- **2025.** Feria JustMad Contemporary Art Fair, María Ortega y Cristina Ortega Galería A ciegas, Madrid, España.
- **2025.** Turkish Textile Biennial, (Gazipasa – Alanya Selinus Antik Kenti, Lamos Antik Kenti, Yalan Dünya, Magarasi, Kizil Kule, Alanya Tersanesi, Syedra Antik Kenti) (artista invitada), Alanya Turquía.
- **2024.** 2nd International Biennale of Contemporary Material Art, Museo de Arte Karamay y Centro Cultural, Xinjiang Karamay China.
- **2024.** FITE Bienal, Territories Textile Award Exhibition en la La Canopée Michelin Headquarters, Clermont-Ferrand (Artista Cristina Ortega - Mentor María Ortega).
- **2023/2022/2020/2018/2016/2014.** 12th 11th 10th 9th 8th “From Lausanne to Beijing” International Fiber Art Biennale, (Shanghai, Yunan, online, Beijing, Shenzhen, Nantong) China.
- **2023.** 2023 Korea Bojagi Forum, Citizen Hall Seul, Corea.
- **2023/2022.** 1st International Biennale of Contemporary Material Art, Nanchizi Museum Ciudad Prohibida, Beijing China.
- **2023/2022.** The Korea Fiber Art Forum (KFAF), Suwon Museum of Art, Art Apace Gwanggyo, Corea y KMAC Museum Louisville USA (artista invitada).
- **2022.** 17th International Triennial of Tapestry Lodz, Central Museum of Textiles Lodz, Polonia.
- **2022/2015/2013/2014/2010/2009.** MINIARTEXTILE “Rosa Alchemico”, “Invite the table”, “Eros”, “Cosmos”, Iglesia de San Franchesco, (Como, Venecia) Italia, y (París) Francia.
- **2022/2016.** 22nd 18th International exhibition of textile miniatures, Bublina/Bubble, Face to Face. Bratislava.
- **2022.** 14th International Textile and Fibre Art Biennial, Scythia, Ucrania.
- **2021/2019.** IV y VI Premio Libro de Artista Ciudad de Móstoles España.
- **2021.** XVII Salón de Arte Textil Museo de Arte Popular MAPA, Argentina.
- **2018/2020.** Trienal Textile Art Of Today, Bratislava. Museo Nacional Eslovaco, Museo Histórico, Bratislava (Castillo de Bratislava), República Eslovaca, Tatra Gallery Poprad, República Eslovaca, Museo de Moravia, Uherské Hradiště, República Checa, Galería Pesti Vigadó Budapest, Hungría, Museo Historyczne, Bielsko-Biala, República de Polonia.
- **2018.** Chaozhou International Embroidery Art Biennial Collection; Embroidery & Contemporary Life, China.
- **2018/2015.** 6th 5th Riga International Textile & Fiber Art Triennial Arsenal, Riga, Letonia.
- **2015/2014/2013/2012.** 1^a, 2^a, 3^a y 4^a Feria del libro de artista, Masquelibros, España.
- **2013.** Festival Miradas de Mujer, Krunst in my 50 años, Espacio DiLab, Urueña España.
- **2012.** 1st International Istanbul Textile Design-Art Symposium, Turquía.
- **2012.** International Antalya Fashion & Textile Design Biennial, Turquía.
- **2011.** VI Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA-Aire, Salón gran formato, pequeño formato y video arte, México.
- **2009.** XVII Feria ESTAMPA, Madrid España.
- **2009.** V Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA, Palais de Glace, “Mitologías Textile”, Centro Cultural Borges, “Tramando redes”, Museo AMIA, Buenos Aires, Argentina.
- **2009.** XVI XVI Premios Nacionales de Grabado. Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella España.
- **2008.** XVI Feria ESTAMPA, Madrid España.
- **2008.** XXXVI Premio Internacional de Grabado “Carmen Arazona”, Santa Cruz de la Palma España.
- **2007.** 10° Aniversario de la Mujer en el Arte Textil, Miami, Estados Unidos.
- **2007.** Premio de Grabado “José Hernández”. Ayuntamiento de Pinto, Madrid, España.
- **2007.** VIII Premio de Grabado de San Lorenzo del Escorial, Casa de Cultura, España.
- **2006.** IV Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA Centro Cultural Constarricense Norteamericano, Costa Rica.
- **2003.** XI Feria ESTAMPA, Madrid España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

Exposición Individual 2026: “Fragmentos del ser y del entorno” Museo de Antropología, Xalapa México.

- **2023.** ENHEBRAR EL VACÍO Comisariado por Nerea Ubieto, galería A Ciegas, Madrid, España.
- **2021.** LIVE MOTIVE exposición Espai La Senieta, Moraira Alicante, España.
- **2006.** Castillo del Marqués de Vélez. Sala Tercia I. Cuevas de Almanzora, Almería, España.
- **2005.** Galería Factoría Perro Verde, Madrid, España.
- **2004.** Galería Iguapop, Barcelona España.
- **2004.** Parador Nacional Cangas de Onís, Asturias España.

- **2002.** Art Blake Gallery. Londres.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- **2026** “Una historia reciente del arte textil: Tejiendo historias” en el MUCAC.
- **2026.** Exposición “Manifiesto Mediterráneo”, Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa, Madrid Design Festival.
- **2025.** Exposición SUSFUTURE 2025 “Love me as I am” International Sustainable Exhibition & Fashion Show, Hsing Wu University, New Taipei.
- **2025.** Exposición 40 años a través de la urdimbre y la trama Lin Lecheng Antigua Fábrica Nacional de alfombras, Kazuo, China.
- **2025.** Exposición All Kinds of Love, Word Collage Day, Studio RGF Arriaza.
- **2025.** Exposición International Fiber Art exhibition Xiong’an, Pabellón Zhonglüli Life, en la Nueva Área de Xiong’an, China.
- **2025.** Exposición In-defensa propia y Heridas, colectivo Mujeres dos Rombos M2R, Biblioteca Central Santander, España
- **2025.** Exposición “Tan fuerte y tan frágil, como un nudo que flota” Comisariado Omar Pascual Castillo galería A Ciegas, Madrid, España.
- **2025.** Exposición “Around the world” Louise Lemieux, Musée des Métiers d’Art du Québec, Canada.
- **2025.** Exposición “Posthumanismo Antropoceno, otros seres vivos”, Residencia Ras de Terra, España.
- **2024.** Exposición “Trazos Textiles” Miami International Fine Arts MIFA, Miami USA.
- **2024.** Exposición “En Ruinas”, galería Cámara Oscura, Madrid España.
- **2024.** Exposición Internacional “Through life/A través de la vida”, Casa Lleras 70 aniversario de la Universidad Tadeo Bogotá, Colombia.
- **2024.** Exposición International Fiber Art Exhibition, International Art Centre, Atenas, Grecia.
- **2024.** Exposición SUSFUTURE 2024 “From Tradition to Future – A Journey of Sustainable Fashion” International Design.
- **2023.** Exposición “Marina”, Miami Art Fair, Miami, Estados Unidos.
- **2023.** Exposición Internacional “Through life/A través de la vida”, Centro Cultural Rogelio Salmona, Universidad de Caldas, Manizales Colombia.
- **2023.** Exposición In-defensa propia, colectivo Mujeres dos Rombos M2R. Madrid, España.
- **2023.** Exposición “Saberes heredados” Cafetrería, Madrid, España.
- **2022.** Exposición APPUNTI SU QUESTO TEMPO, Museo del Ricamo e del Tessuto, Italia.
- **2022.** Exposición “La Flor de una pena”, Fundación Antonio Berni (Antonio Berni y María Ortega) Madrid España.
- **2022.** Exposición “VI Muestra del libro de Artista”, Centro Cultural Pablo Ruiz Picasso, España.
- **2022.** Exposición “Destecer or sentico”, Galería Cubo Vigo, España.
- **2021.** Instalación “Narratives tétils” Center Grau-Garriga d’Art Téxtil España.
- **2021.** Exposición Mini art textil, Encuentro de Artistas Textiles El Grup e Reull, Teulada, España.
- **2021.** Exposición “VI Premio de Libro de Artista Ciudad de Móstoles”, España.
- **2020.** Exposición “Lin Lecheng and his Friends” Exposición, Tsinghua University Shanghai Song Jiang Cultural and Creative Museum, China.
- **2019/2020.** Exposición “Asia Europe 4”, Musée de la Tapisserie, Tournai, Belgica; Textilmuseum Krefeld, Alemania; Dronninglund Kunstcenter, Denmark; Janina Monkute - Museum of Trademarks, Lituania.
- **2019.** Exposición “Artistas Invitados WTA”, Jardín Botánico UCM VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA “Ciudad Sostenible” Madrid 2019 España.
- **2019.** Exposición “Teixint Identitas”, Tecla Sala, Barcelona España.
- **2018.** Exposición “Rostros del Olvido” VIII Centenario de la Universidad de Salamanca Plaza Mayor, Casa de las Conchas y Hospedería Fonseca España.
- **2017.** Exposición “Doble ancho, tejiendo con arte”, País Invitado España Centro Cultural de España, Montevideo VII Bienal Internacional de Arte Textil WTA Uruguay.
- **2017.** “Exposición 22 Artistas Invitados”, Museo de Artes Visuales VII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA Uruguay.
- **2017.** Instalación Proyecto “Face Destiny and Self Determination” Lin Dufour, VII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA Uruguay, Museo Atchugarry, Punta del Este.
- **2016/2017/2018.** Exposición “Asia-Europe 3”, Deutsches Textilmuseum Frefeld in Alemania, Central Museum of Textile in Lodz, Janina Monkute-Marks Museum in Lituania.
- **2016.** Exposición “Cabos sueltos” Bienal Contextile, Portugal.
- **2013.** Exposición “Travesías Textiles” Casa de Cultura Maldonado, Uruguay.

- **2011.** Exposición HILO A HILO, Arte Textil Contemporáneo Español, Galería Parada, VI Biental Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA-Aire, México.
- **2010.** Exposición DIALOGUES I Galería Pepe Rebollo, Zaragoza, España.
- **2009.** Exposición "FIBRAS 09 Arte Textil Contemporáneo", Caja Madrid Cultural, ciudades: Ciudad Real, Aranjuez y Zaragoza España.
- **2008.** Exposición FIBRAS 08, *Arte Textil Contemporáneo*. Museo del Traje. CIPE, Madrid, España.
- **2006.** Exposición 1+1+1+1+1, Museo de Arte Contemporáneo "Fundación Florencio de la Fuente", Sala Municipal de Exposiciones, Ayuntamiento de Requena, Valencia España.
- **2006.** Exposición 1+1+1+1+1, Fundación Florencio de la Fuente, Ayuntamiento de Huete, Cuenca España.
- **2005.** Exposición Galería Factoría del Perro Verde Gallery, Madrid España.
- **2005.** Exposición Galería Esmelgar, Lugo España.
- **2004.** Exposición Galería Iguapop, Barcelona España.
- **2001.** Exposición Art Blake Gallery, Londres Inglaterra.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- **2019.** Premio Recognition Night Awards 2019 Embajadora de Madrid (Madrid Convention Bureau).
- **2009.** 2º Premio V Biental Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA WTA, Buenos Aires, Argentina.
- **2022.** Reconocimiento por Apoyo Incondicional durante 25 años a la Organización World Textile Art, Miami USA.
- **2022.** Irreversible Projects: Cultural Keeper Award, Miami Dade College Hialeah Campus, Miami USA.
- **2025.** Finalista Turkish Textile Biennial, Alanya Turquía.
- **2024.** Finalista 2º International Biennale of Contemporary Material Art, China.
- **2022/2017/2011/2029/2006.** Finalista X, VII, VI, V y IV Biental Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA, USA, Uruguay, México, Argentina y Costa Rica.
- **2022/2023.** Finalista 1º International Biennale of Contemporary Material Art, China
- **2022.** Finalista 17º International Triennial of Tapestry Lodz, Poland.
- **2022/2016.** Finalista 18º, 22º International exhibition of textile miniatures. Bratislava.
- **2022/2015/2013/2014/2009.** Finalista MINARTEXTIL Cosmos, Eros, Invite the table y Rosa Alchemico Italia, Venice y Francia.
- **2021.** Finalista Virtual NFTsART Cryptoart Informed Art, online.
- **2021.** Finalista XVII Salon of Textile Art Museum of Popular Art MAP, Argentina.
- **2021/2019.** Finalista IV y VI Premio Libro de Artista Ciudad de Móstoles España.
- **2020/2016/2014.** Finalista 11º 10º 8º International Fiber Art Exhibition "From Lausanne to Beijing", China.
- **2018.** Finalista Textile Art Of Today Triennial, Bratislava.
- **2017/2015.** Finalista 6º 5º Riga International Textile & Fiber Art Triennial, Riga, Letonia.
- **2015/2014/2013/2012.** Finalista 1ª, 2ª, 3ª y 4ª Feria del libro de artista, Masquelibros, España.
- **2009.** Finalista XIV Premio de Grabado Contemporáneo, Conserjería de Empleo y Mujer. Comunidad de Madrid España.
- **2009.** Finalista XVI Premios Nacionales de Grabado. Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella, España.
- **2008.** Finalista XVI ESTAMPA, Madrid, España.
- **2008.** Finalista XXXVI Premio Internacional de Grabado "Carmen Arazona", Santa Cruz de la Palma, España.
- **2007.** Finalista VIII Premio de Grabado San Lorenzo del Escorial. Casa de Cultura, Madrid España.
- **2007.** Finalista Premio de Grabado "José Hernández". Ayuntamiento de Pinto, Madrid España.
- **2003.** Finalista Premio de Grabado Contemporáneo. Conserjería de Empleo y Mujer, Comunidad de Madrid España.

DIRECCIÓN Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES Y BIENALES

Próximos proyectos 2026: "Through life/A través de la vida" exposición internacional, Museo de Antropología Xalapa México. Exposición "Me das tus manos" Elena Jiménez, Centro Centro.

- **2025:** Exposición Francesca Poza, galería A ciegas, Madrid.
<http://www.galeriadearteaciegas.com/francesca-poza>

- **2025.** Exposición “Enraizadas”, Mujeres y México, País Invitado a la XI Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA, Instituto de México Miami, USA. <https://consulmex.sre.gob.mx/miami/index.php/comunicados/425-enraizadas-mujer-y-mexico>
- **2025.** Exposición “Weaving the past in to the present”, Pilar Tobón artista invitada XI Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA, Miami International Fine Arts MIFA, Miami USA. <https://mifamiami.com/jan-2025-present>
- **2024/2025.** XI Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA, Los cuatro elementos. Miami International Fine Arts MIFA, Miami USA. <https://wta-online.org>
- **2024.** Exposición Internacional “Through life/A través de la vida”, Casa Lleras 70 aniversario de la Universidad Tadeo Bogotá, Colombia. <https://www.utadeo.edu.co/es/evento/culturales-y-deportivos/exposicion-internacional-de-arte-textil-contemporaneo-llega-casa-lleras/home/1>
- **2024.** Exposición “Enraizadas”, Mujer y México, Instituto de México Madrid, España. <https://icm.sre.gob.mx/espana/index.php/artes-visuales/834-exposicion-enraizadas-mujer-y-mexico>
- **2024.** Exposición “Sweet Poem” artista Sara Biassu, galería A ciegas, Madrid España. <http://www.galeriadearteaciegas.com/sara-biassu>
- **2024.** Exposición “Crecimiento diferencial” (Maribel Binimelis) galería A ciegas, Madrid España. <http://www.galeriadearteaciegas.com/maribel-binimelis>
- **2024.** Exposición “Tierra y Mar, arte en fibra de China-España”, (50 aniversario de las relaciones exteriores entre España Exposición y China) Centro Cultural de China en Madrid, España. <https://ccchinamadrid.org/actividad/tierra-y-mar-exposicion-de-arte-en-fibra-china-espana/>
- **2023.** Exposición Internacional “Through life/A través de la vida”, Centro Cultural Rogelio Salmona, Universidad de Caldas, Manizales Colombia.
- **2023.** Exposición “Gramáticas textiles, la construcción de la feminidad”, Espacio Seneca, Alicante España. <https://www.agendacultural.org/es/ayuntamiento-de-alicante/exposicion-gramaticas-textiles-la-construccion-de-la-feminidad>
- **2022/2023** Exposición “DUENDE, Contemporary Lithuanian Textile Art” Casa de Vacas (100 años de relaciones exteriores España/Lituania) Madrid España. <https://www.plataformadeartecontemporaneo.com/pac/llega-a-madrid-duende-contemporary-lithuanian-textile-art/>
- **2022.** X Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo 25 años WTA sede USA (co-curator), y sede Madrid, España (directora general). <https://wta-online.org>
- **2022.** The Korea Fiber Art Forum (KFAF), Corea y E.E.U.U. (co-curator artistas invitados WTA). <https://louisville.edu/art/exhibitions/all/from-birth-to-death>
- **2022.** The 12th “From Lausanne to Beijing” International Fiber Art Biennale, China (co-curator). <http://www.ynmuseum.org/index.html> <https://mp.weixin.qq.com/s/xZTI-9OJITBctQ-AgPqdnQ>
- **2022.** Exposición “Pensando en Materiales”, exposición de intercambio España/China online, exposición paralela de la 1ª Bienal Internacional de Arte Material Contemporáneo, China. <https://www.international-material-art-study.org/exhibits>
- **2021.** Exposición “Tradición y modernidad, Arte textil de Letonia”, Museo de Artes Decorativas, Madrid España. <https://www.culturaydeporte.gob.es/mnartesdecorativas/exposiciones/historico/2021-2017.html>
- **2020.** Exposición “Japón On”, galería Cesta República, Madrid, España.
- **2019.** Exposición “The Essence” Fiber Art artistas internacionales y nacionales, VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA Ciudad Sostenible Madrid 2019 Centro Cultural Galileo, Madrid España. <https://diario.madrid.es/chamberi/tag/the-essence-fiber-art/>
- **2019.** VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA Ciudad Sostenible Madrid 2019, 14 sedes, (directora general). <https://www.cultura.gob.es/museodeamerica/exposiciones/exp-temp-historico/bienal-textil-2019.html>
<https://www.cultura.gob.es/mtraje/exposicion/temporales/historico/2019/xviii-bienal.html>
- **2018.** Exposición “Rostros del Olvido” VIII Centenario de la Universidad de Salamanca. Plaza Mayor, Casa de las Conchas y Hospedería Fonseca, Salamanca España. <https://saladeprensa.usal.es/atom/105347>
- **2017.** Exposición de Libro de Artista, “Diálogos entre ambas orillas del Atlántico” Galería Archimboldo, Argentina.
- **2017.** Exposición “Doble ancho, tejiendo con arte”, Centro Cultural de España en Montevideo. VII Bienal internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA Uruguay (País invitado España). <https://vimeo.com/242155688>
- **2016.** Exposición “Punto quebrado, las huellas del éxodo”, Centro Cultural Casa de Vacas, Madrid. España

- **2016.** Exposición “Punto quebrado, las huellas del éxodo”, Museum Jorge Rando, Málaga España. www.museojorgerando.org/ciclo/23/punto-quebrado-las-huellas-del-exodo.html
- **2015.** Exposición “Arte Contemporáneo Japonés, Miniaturas” XV semana Cultural del Japón, Centro Cultural Hispano Japonés, Salamanca España. <http://www.centrojapones.es/exposicion-arte-contemporaneo-de-la-fibra-japones-miniaturas/>
- **2014.** Exposición “FIBER FUTURES: Pioneros del Arte Textil Japonés”, c arte c (Centro de arte Complutense) del 3 de abril al 18 de mayo del 2014, Madrid. <http://www.ucm.es/fiber-future>
- **2011/2012.** Exposición “The Nature Spirit” Arte Textil Contemporáneo Japonés, c arte c (Centro de arte Complutense) del 18 de noviembre del 2011 al 15 de enero del 2012, Madrid. <http://www.ucm.es/info/memorias/culturaydeporte/artetextil/index.htm>
- **2011.** Exposición “The Nature Spirit” Arte Textil Contemporáneo Japonés, Centro Cultural Hispano Japonés, Salamanca del 14 de septiembre al 28 de octubre. <https://www.centrojapones.es/exposician-the-nature-spirit-arte-textil-contemporaneo-japonas/>
- **2011.** Exposición “Hilo a Hilo, Arte Textil Contemporáneo español”. Galería Parada 54, DF México. www.wta-online.org
- **2009.** Exposición “FIBRAS 09, Arte Textil Contemporáneo”. Espacios para el Arte Caja Madrid: Ciudad Real, 09.01.09-08.02.09; Aranjuez, 12.02.09-5.03.09; Zaragoza, 26.03.09-24.05.09 www.arteinformado.com/Recursos/53916/mariaortega-galvez
- **2008.** Exposición “FIBRAS 08, Arte Textil Contemporáneo”. Museo del Traje. CIPE. Madrid. 12 de Septiembre-2 de Noviembre. www.artetextil.org

PROGRAMAS CULTURALES - TALLERES Y CONFERENCIAS

- **2025.** Conferencia “Procesos artísticos en la comunicación visual Fiber Art” Universia Shuren de Zhenjiang, Hangzhou, China.
- **2025.** Conferencia “Procesos artísticos en la comunicación visual Fiber Art” Shanghai Institute of Visual Art, China.
- **2025.** Conferencia “Procesos en la promoción Fiber Art” Simposio 13th “From Lausanne to Beijing” International Fiber Art Biennale Tsinghua University Art Museum, Beijing China.
- **2025.** Mesa redonda “Lo textil: arte, diseño e industria” Instituto Cervantes de Beijing.
- **2025.** Conferencia “Procesos en la promoción Fiber Art” Universidad de Cuenca, España.
- **2024.** Simposium “Through life/A través de la vida” Casa Lleras, Universidad Tadeo, Bogotá Colombia.
- **2023.** Simposium “Through life/A través de la vida” Centro Cultural Rogelio Salmona, Universidad de Caldas, Manizales Colombia.
- **2023.** Programa Cultural “Gramáticas Textiles, la construcción de la feminidad”, Alicante España.
- **2023.** Conferencia “Processes in the Promotion of Fiber Art”, 2023 Korea Bojagi Forum Lecture, Citizen Hall Seoul, Corea.
- **2023.** Conferencia “Procesos artísticos Arte Textil – Identidad – Feminismo” Día Internacional de la Mujer (8 marzo 2023) Mesa redonda “El arte, la ciudad y la mujer” Instituto Cervantes Orán.
- **2023.** Taller “Procesos artísticos y de comisariado en el Arte Textil Contemporáneo” Instituto Cervantes de Argel.
- **2022.** Simposium “The Routes of Textile Art” conferencia “Procesos de comisariado en el Arte Textil Contemporáneo” X Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo “25 años WTA, Miami Dade Collage, Miami, USA.
- **2021.** Conferencia “Procesos artísticos en el Arte Textil Español” Universidad de Vilnia y Kaunas, Lituania, Lithuania Cultural Institute.
- **2021.** Mesa redonda “Las Tendencias en el arte textil e iberoamerica”, Argentina.
- **2019.** Programa Cultural “VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA Ciudad Sostenible Madrid 2019”.
- **2018.** Programa Cultural “Rostros del Olvido” Universidad USAL Salamanca España.
- **2016.** Programa Cultural “Punto quebrado, las huellas del éxodo” Centro Cultural Casa de Vacas, Madrid España.
- **2014.** Programa Cultural “FIBER FUTURES”: “Descubre Japón” 3, 4, 5, 6 y 25 de Abril. Conferencia: Tesoros de la colección textil japonesa del Museo del Traje, Conferencia: Proyecto Ruta de la Seda, Viajando desde Japón a Roma 2.500 Km. Por tierra. Conferencia: Conferencia: El Arte y el Diseño Actual del Textil Japonés. Conferencia sobre el té: “Paz a través de una taza de té”. Conferencia: La Cultura Japonesa de Envolver o Furoshiki. Taller de Furoshik. Taller de Shibori. Taller de Caligrafía japonesa y Taller de Sumi-e.
Día Internacional de los Museos - Programa la Noche en los Museos: sábado, 17 de mayo de 2014.
Taller de fibras japonesas “Flores de seda”

Concierto: "17 haikus y una grulla.

- **2011.** Programa Cultural "The Nature Spirit": "Encuentro con Japón" c arte c (Centro de arte Complutense) del 19 de al 27 noviembre. Taller de "Furoshiki", Taller de dibujos patrones misteriosos con tinta china, Taller de Origami, Conferencia Arte Contemporáneo textil japonés - "Alabanzas para la Naturaleza" y "expresar la voz interior", Poesía y naturaleza. Una introducción al Haiku, Demostración "El uso de la naturaleza - Kimono para la Infancia", Charla y demostración de Karakuri-Ningyo (Muñecos autómatas), Demostración de Bonsai e Ikebana, Exposición de Bonsai, Suiseki y Kokedama, Consejos para los cuidados de tu Bonsai.
- **2011.** Programa Cultural "The Nature Spirit": Talleres infantiles. 27, 28, 29 de noviembre, 3 y 4 de diciembre.
- **2011.** Programa Cultural "The Nature Spirit", Centro Cultural Hispano Japonés, Salamanca.
- **2009.** Taller Textil: *Tramandoredes*. Propuesta para la 5º Bienal Internacional de Arte Textil de Argentina. Museo Amia. Lugar: Centro Social. Talavera de la Reina.
- **2007.** El mundo abstracto de la Plástica. Taller Infantil. Escuela Pomme d'Api. Maternal del Liceo Francés. Madrid.
- **2005-06.** Cursos de pintura en la Fundación "Concha Marquez" de Madrid España.

JURADO

- **2026.** XIX Premio de Fotografía Fundación Enaire.
- **2025.** XVIII Premio de Fotografía Fundación Enaire.
- **2025.** Premios PAAL, Boomj Programa acelerador para Latinoamericanos en Madrid.
- **2024.** XVII Premio de Fotografía Fundación Enaire.
- **2024.** Premios MAV 2024 Mujeres en las Artes Visuales MAV.
- **2024.** Bienal MAV 2024 Mujeres en las Artes Visuales MAV.
- **2022.** 1º Premio de Arte Textil Contemporáneo, Instituto Gil Albert, Alicante.
- **2021.** XXIV Salón de Minitextiles Centro de Arte Argentino de Arte Textil CAAT, Argentina.
- **2020.** Premios MAV 2020 Mujeres en las Artes Visuales MAV.
- **2020.** 11th International Fiber Art Exhibition "From Lausanne to Beijing", China.
- **2019.** Premio Nacional de Diseño de Moda, España.
- **2017.** VII Bienal internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA Uruguay, (Convocatoria de Diseño de moda).
- **2017.** MINARTEXTIL, Borderline, Italia.
- **2016.** "New Beat" Concurso Internacional, Hong Kong.
- **2016.** 9th International Fiber Art Exhibition "From Lausanne to Beijing", China.
- **2015.** "Art al Vent XI", Gata de Gorgos, España.

MENCION EN GATÁLOGOS

- **2024.** Catálogo 2nd International Biennale of Contemporary Material Art, China.
- **2023/2024.** Catálogo 2023 Korea Bojagi Forum, Citizen Hall Seoul, Corea.
- **2022/2023.** Catálogo The 12th "From Lausanne to Beijing" International Fiber Art Biennale, China.
- **2022/2023.** Catálogo 1st International Biennale of Contemporary Material Art, China.
- **2022.** Catálogo 17th International Triennial of Tapestry Lodz, Polonia.
- **2022.** Catálogo The Korea Fiber Art Forum (KFAF), Suwon y Luisville, Corea y USA.
- **2022.** Catálogo X Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo 25 años WTA.
- **2022.** Catálogo X Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo 25 años WTA Nuevos aires, México.
- **2022.** Catálogo digital X Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo 25 años WTA, España.
- **2022.** Catálogo digital (español, chino e ingles) Pensando en Materiales, exposición de intercambio España/China online, exposición paralela de la 1ª Bienal Internacional de Arte Material Contemporáneo, China. <https://www.international-material-art-study.org/China-Spain-exhibition>
- **2022.** Folleto APPUNTI SU QUESTO TEMPO, Museo del Ricamo e del Tessuto, Italia.
- **2022.** Catálogo *Destecer o sentico*, galería Cubo Vigo.
- **2021.** Catálogo MI CASA, Galería Álvaro Alcazar, Madrid.
- **2021.** Folleto exposición individual LIVE MOTIVE. 1º Encuentro Marina Alta.
- **2019.** Catálogo VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA "Ciudad Sostenible" Madrid, España.
- **2021.** Folleto exposición Mini Art Textil. 1º Encuentro Marina Alta.
- **2019.** Catálogo Asia Europe 4 Tour.

- **2019.** Catálogo Rostros del Olvido VIII Centenario de la Universidad de Salamanca.
- **2018.** Catálogo Trienal Textile Art Of Today, Bratislava.
- **2015/2018.** Catálogo 5th/6th Riga International Textile & Fiber Art Triennial, Riga, Letonia.
- **2017.** Catálogo Chaozhou International Embroidery Art Biennial Collection; Embroidery & Contemporary Life.
- **2014/2016/2018** Catálogo 8th/9th/10th International Fiber Art Exhibition "From Lausanne to Beijing", China.
- **2009/2013/2014/2015.** Catálogo MINARTEXTIL *Invito a la tavola, Eros, Cosmos, Como Italia, Venecia y Francia.* www.miniartextil.it
- **2013.** Festival Miradas de Mujer, Kunst in mi 50 años, Espacio DiLab, Urueña.
- **2013.** Catálogo 2ª Feria del libro de artista, Masquelibros, Madrid.
- **2013.** Catálogo X Art al vent X, Gata de los Gorgos.
- **2012.** Catálogo 1ª Feria del libro de artista, Masquelibros, Madrid.
- **2011.** Folleto y tríptico "The Nature Spirit" Arte Textil Contemporáneo Japonés, Salamanca/Madrid.
- **2011.** Catálogo "The Nature Spirit" Arte Textil Contemporáneo Japonés, Salamanca/Madrid.
- **2011.** Folleto Exposición Hilo a Hilo, *Arte Textil Contemporáneo español.* Galería Parada 54, DF México.
- **2011.** Catálogo VI Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA- Aire, México DF.
- **2011.** Catálogo VI Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA- Aire, Xalapa.
- **2009.** Catálogo V Bienal Internacional de Arte Textil WTA, Argentina.
- **2009.** Catálogo FIBRAS 09 *Arte Textil Contemporáneo.* Espacios para el Arte Caja Madrid.
- **2008.** Catálogo XXXVI Premio Internacional de Grabado Carmen Arazona, Santa Cruz de la Palma.
- **2008.** Catálogo WEB: www.artetextil.org
- **2008.** Catálogo FIBRAS 08 *Arte Textil Contemporáneo,* Museo del Traje, Madrid
- **2007.** Catálogo Decimo Aniversario de la *World Textile Art,* Miami, USA.
- **2006.** Catálogo IV Bienal de Arte Textil WTA, Costa Rica
- **2007.** Catálogo Premio de Grabado José Hernández. Ayuntamiento de Pinto, Madrid.
- **2006.** Catálogo: "1-1-1-1-1-1-1-1-1-1 Contrayectorias". Fundación Florencio de la Fuente, Ayuntamiento de Huete, Cuenca
- **2003.** Catálogo Dirección General de La Mujer.

ARTÍCULOS RESEÑAS Y ENTREVISTAS

- **2025.** Revista TRAMEMOS nº 69 The Korea Fiber Art Forum (KFAF), Corea y E.E.U.U. y exposición Internacional "Through life/A través de la vida", (artículo Silke), Centro de Arte Argentino de Arte Textil CAAT. <https://caat.org.ar/tramemos>
- **2022.** Entrevista "Arte Textil en los Museos" Día Internacional e los Museos, Instituto Cervantes de Pekín. <https://cultura.cervantes.es/pekin/zh/arte-textil-en-los-museos/152171>
- **2022.** Entrevista La agencia Mundial María Ortega Gálvez <https://agenciamundialdeprensa.com/2022/09/30/hablemos-de-arte-maria-ortega/>
- **2022.** Entrevista nº 9 revista ArteMorbida Textile Art.
- **2022.** Artículo "Amor al Textil" entrevista nº 208 ELLE revista decoración <https://es.scribd.com/article/596302089/Amor-Al-Textil>
- **2022.** Artículo "El alma en un Hilo" entrevista nº 202 ELLE revista decoración. <https://www.elleddecor.com/es/arte/a39545280/arte-textil-tejidos-telas-esculturas/>
- **2021.** Artículo "Puntada Power, the claim of textile art" Interview nº 345 Diseño Interior revista. <https://www.revistadisenointerior.es/la-reinencion-del-textil-en-arte/>
- **2020.** Entrevista Textil Curator. <https://www.textilecurator.com/home-default/home-2-2/maria-ortega/>
- **2020.** Entrevista. Revista nº1 ArteMorbida Textile Art. <https://www.artemorbida.com/artemorbida-arretrato-n-01-2020/?lang=en>
- **2019.** Entrevista Hoa América - VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA 24 Oct, 2019 (minuto 19) <http://www.rtve.es/alacarta/audios/hora-america/hoa-america-viii-bienal-internacional-arte-textil-contemporaneo/5422545/>
- **2019.** Revista Tramemos, nº 67. Centro de Arte Argentino de Arte Textil CAAT. <http://www.caat.org.ar/revista67.html>
- **2018.** Artículo "The Boom of Textile Art" ELLE revista decoración <https://www.elle.com/es/living/elle-decoration/g19566106/el-boom-del-arte-textil/>
- **2016.** Reportaje Arte Textil Contemporáneo Reporter 21 Canal Orbe

<http://www.canalorbe21.com/programas/reporter-21/2017/arte-textil/>

- **2014.** Entrevista TV1 <https://www.youtube.com/watch?v=StOIZJcj08I>
- **2012.** Entrevista “Proyecto de Conservación y Restauración de Arte Textil Contemporáneo” Clara Bondia, Museo Reina Sofía. https://issuu.com/clarabf/docs/texto.proyecto_reducido./80
- **2012.** Artículo Carmen Pallares, artista María Ortega, Revista Ballesol.
<http://www.revista-ballesol.es/reportajes/de-interes/maria-ortega-las-materias-se-unen-en-la-cadena-de-la-vida/>
- **2010.** “Pájaros y Metamorfosis” Artes y Letras, Heraldo de Aragón (18 de marzo 2010, Zaragoza).
- **2011.** Asociación Madrileña de Críticos de Arte “The Nature Spirt” Arte Textil Contemporáneo Japonés, Carmen Pallarés.
- **2011.** Entrevista reportaje, 24horas Salamanca “The Nature Spirt” Arte Textil Contemporáneo Japonés, Salamanca/Madrid.
- **2011.** Entrevista reportaje, Miradas 2, “The Nature Spirit” Arte Textil Contemporáneo Japonés, Salamanca/Madrid.
<http://www.rtve.es/alacarta/videos/miradas-2/miradas-2-26-11-11/1259192/>
- **2009.** “FIBRAS 08/09 Contemporary Textil Art” en *Textile Forum* Yosi Anaya (ETN. European Textil Network, december, 2008). www.etn-net.org
- **2009.** “FIBRAS 08/09 Arte Textil Contemporáneo” en Revista *Tramemos* Yosi Anaya (CAAT, Buenos Aires), marzo, 2009. www.caat.org.ar
- **2009.** “Entrevista a María Ortega” como ganadora del Segundo Premio de la V Bienal Internacional de Arte Textil (Buenos Aires, Argentina), en Boletín de la Red Textil en www.redtextilia.org
- **2009.** “Iberoamérica V Bienal Internacional WTA” en *Textile Forum* (ETN. European Textil Network), junio de 2009. www.etn-net.org
- **2008** Entrevista a María Ortega, “Madrid debería ser una referencia del Arte Textil”, (revista *Metrópolis*, Mundo. 12 de septiembre del 2008).
- **2006.** María Ortega, “Arte Textil 09” en *Revista cultural OZIO*, nº3 (2006).