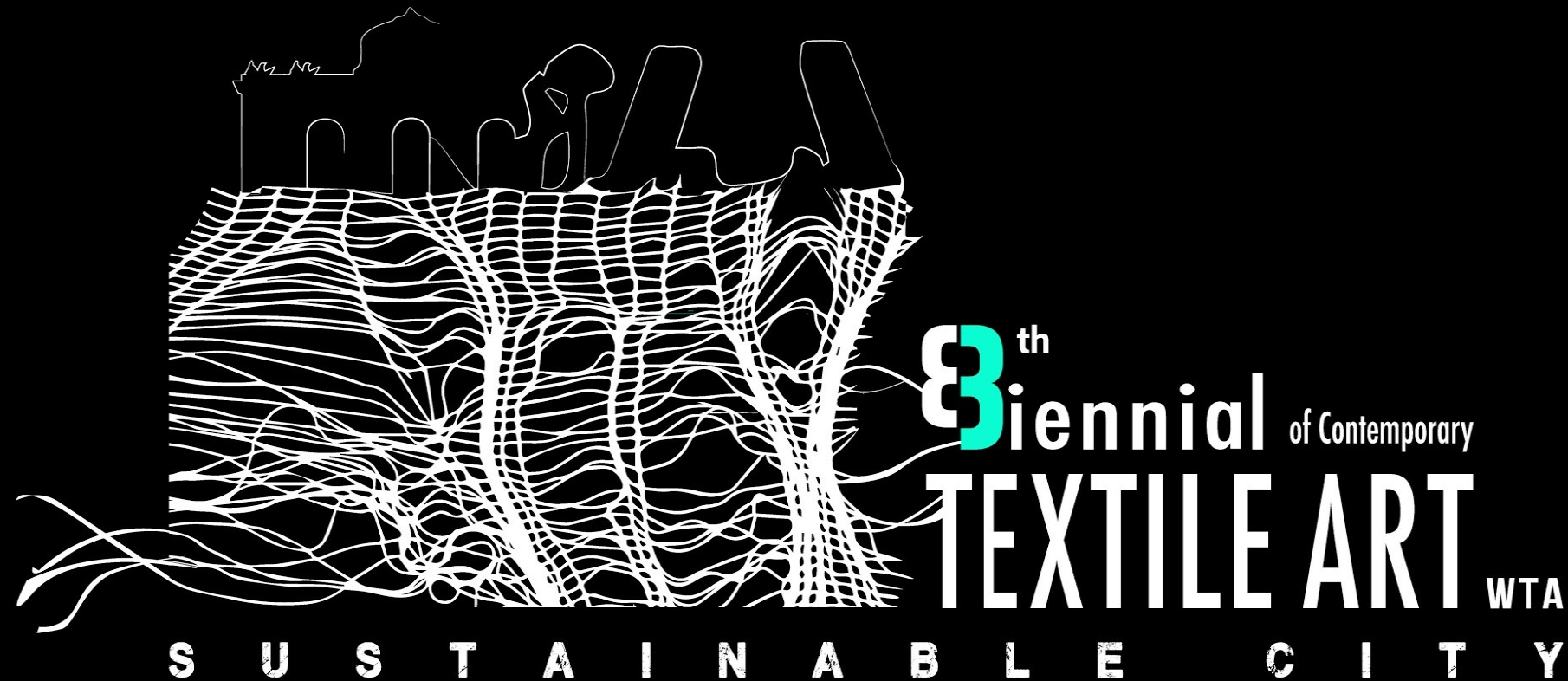
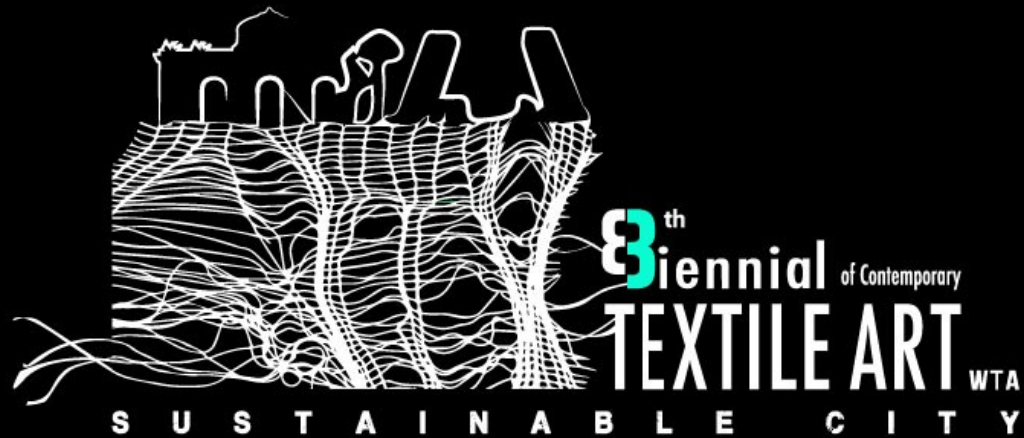




Del 17 de septiembre al 3 de Noviembre de 2019, Madrid (España)



Exposiciones Bienal a concurso

Gran formato (interior y exterior)
Pequeño formato
Video arte textil
Fotografía textil

Exposiciones Bienal

País invitado: Argentina
Artistas invitados

Exposiciones Paralelas

Artistas WTA
Artistas brasileños
Artistas mexicanos
Exposición Libro-artista
Muestra Jardín Botánico de colectivos
madrileños
Artistas finlandeses, suecos y noruegos

Programa Cultural

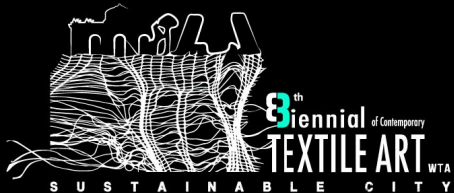
Conferencias
Talleres
Visitas Guiadas



Ciudades sostenibles

Arte y ciudades sostenibles. Este es el lema elegido para celebrar esta VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA que por primera llega a Madrid. Que el motivo conceptual de nuestra VIII Bienal WTA sea la sostenibilidad no ha sido escogido al azar. Queremos coser con un hilo bien grueso ambos conceptos, procurando no dar ninguna puntada en falso. La transversalidad del arte para abrazar la sostenibilidad, para tocarse y atravesar todas las capas hasta alcanzar una colectividad más crítica, más culta, más libre y, por consiguiente, más justa, es el motor que nos mueve. Creemos que el arte, a través de los artistas, es un agente de acción para el cambio real cuando muestra su contemporaneidad y sus anhelos.

Y para ello hemos reunido en este Certamen a una amplia representación de las creaciones más destacadas que se están realizando dentro y fuera de nuestras fronteras. Se trata de **una muestra textil o fiber art** con más de doscientas obras compuesta por una variedad de formatos, disciplinas y técnicas que van desde la fotografía al videoarte, pasando por piezas de pequeño y gran formato, que nos permite reflexionar sobre las diferentes percepciones que hoy acompañan esa fusión entre sostenibilidad y el arte textil contemporáneo. No es una moda, es una necesidad. La misma con la que el artista teje o desteje para dar la mejor versión de sí mismo.



Espacios Expositivos

TALLERES

Jardín Botánico UCM
Casa do Brasil
Casa de México

CONFERENCIA

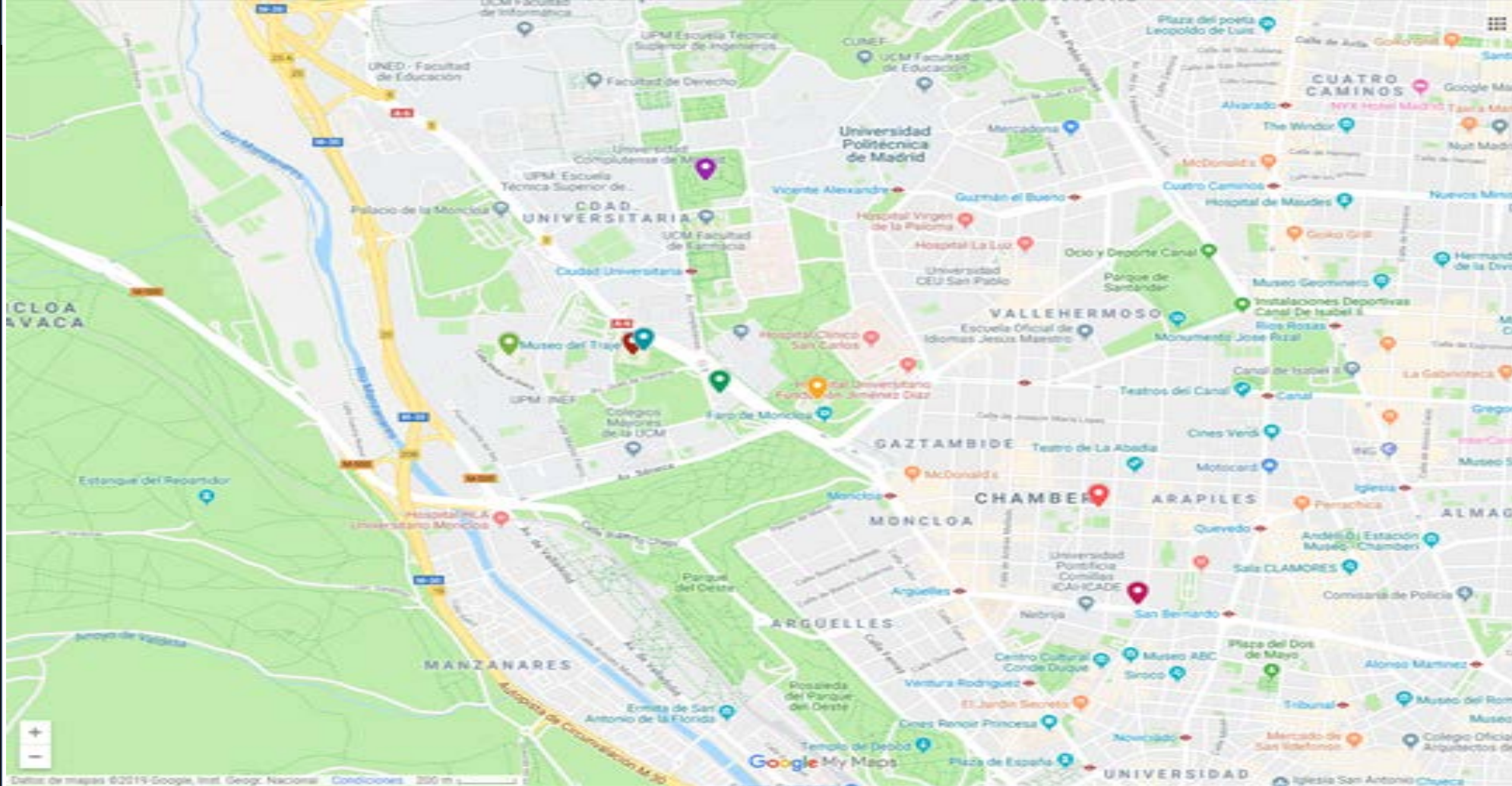
S

Museo del Traje

VISITAS

GUIADAS

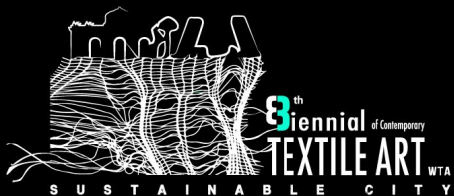
A todas las Salas
Real Fábrica de Tapices
Fundación Antonio Berni



Espacios Expositivos

Museo del Traje
Sala C arte C
Jardín Botánico Alfonso XIII UCM
Museo de América
Museo de Artes Decorativas

Casa do Brasil
Casa de México
Fundación Antonio Berni
Biblioteca BB.AA. UCM
Instituto Iberoamericano de Finlandia
Cesta República
Dimad

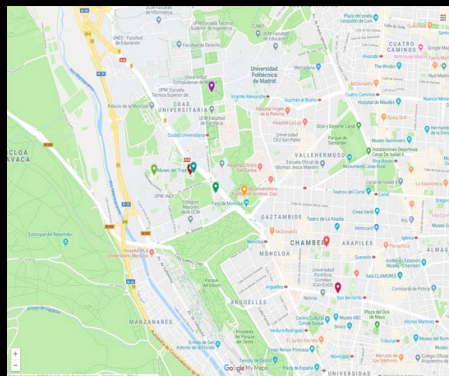


Espacios Expositivos

Salas Principales a concurso

Exposiciones Bienal

Exposiciones Paralelas



SALAS PRINCIPALES BIENAL a concurso

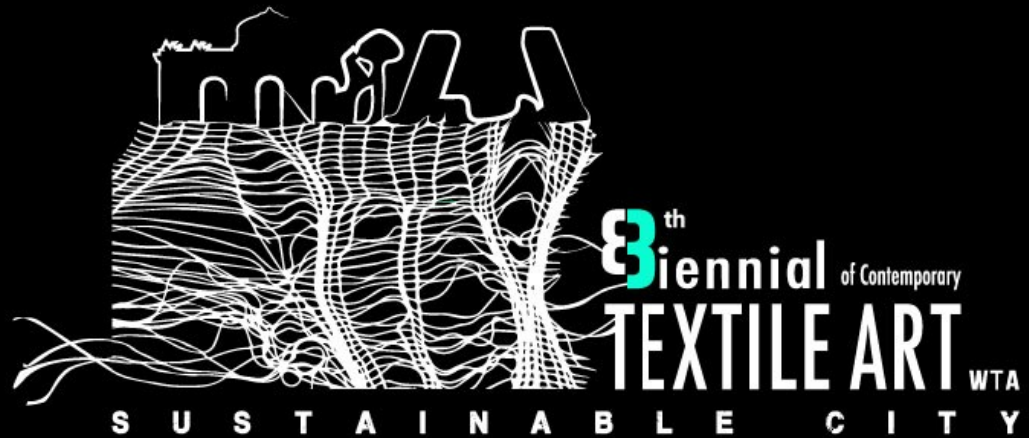
- | | | |
|---------------------------------------|---|---------------------------------------|
| • Museo del Traje | → | Pequeño Formato y fotografía |
| • Sala C arte C UCM | → | Gran Formato interior y video-arte |
| • Jardín Botánico Alfonso XIII | → | Gran Formato exterior, artistas WTA e |
- instalación Tejiendo Colmenarejo

Exposiciones Bienal

- | | | |
|---------------------------|---|---------------------------|
| • Museo de América | → | País Invitado (Argentina) |
| • Centro Cultural Galileo | → | Artistas invitados |

Exposiciones Paralelas

- | | | |
|--|---|--|
| • Casa do Brasil | → | Tramares - Artistas brasileños |
| • Casa de México | → | Artista mexicana |
| • Biblioteca BB.AA. UCM | → | Convocatoria |
| • Fundación Antonio Berni | → | Obras textiles Antonio Berni |
| • Inst. Iberoamericano Finlandia (Mercado San Antón) | → | Artistas Finlandeses, Suecos y Noruegos |
| • Cesta República | → | Exposición Face and Reverse, artistas turcas |
| • Dimad | → | Exposición textiles tecnológicos |
| • Museo de Artes Decorativas | → | Video Atisbo al colorido del mundo |
- arquetípico - Silke

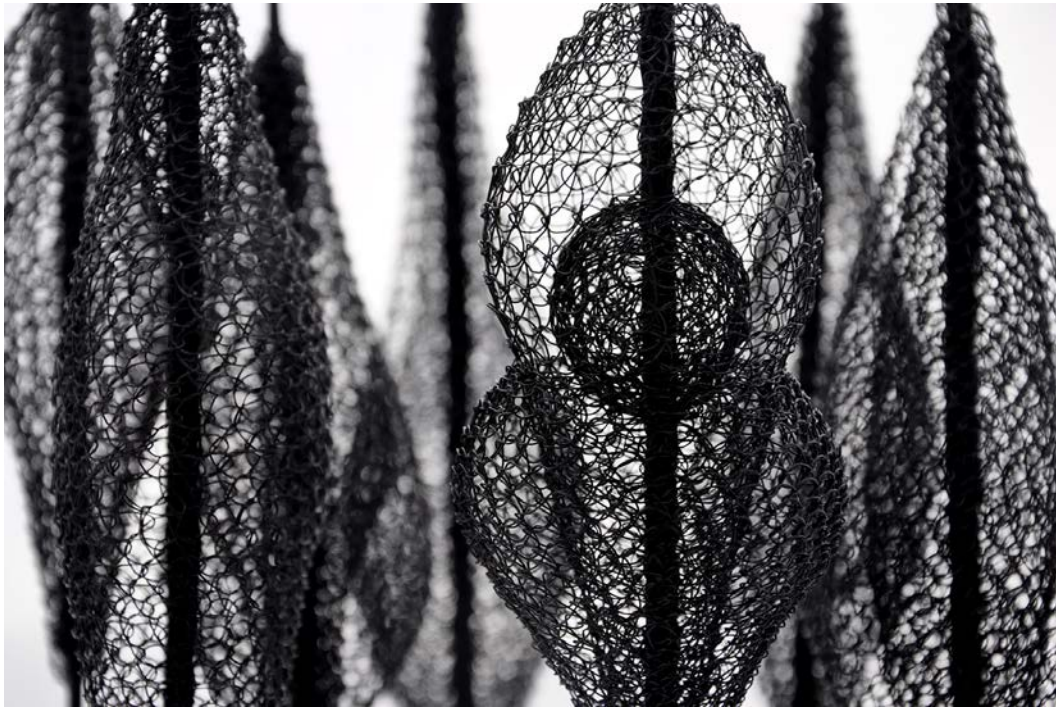


PREMIO AURELIA MUÑOZ

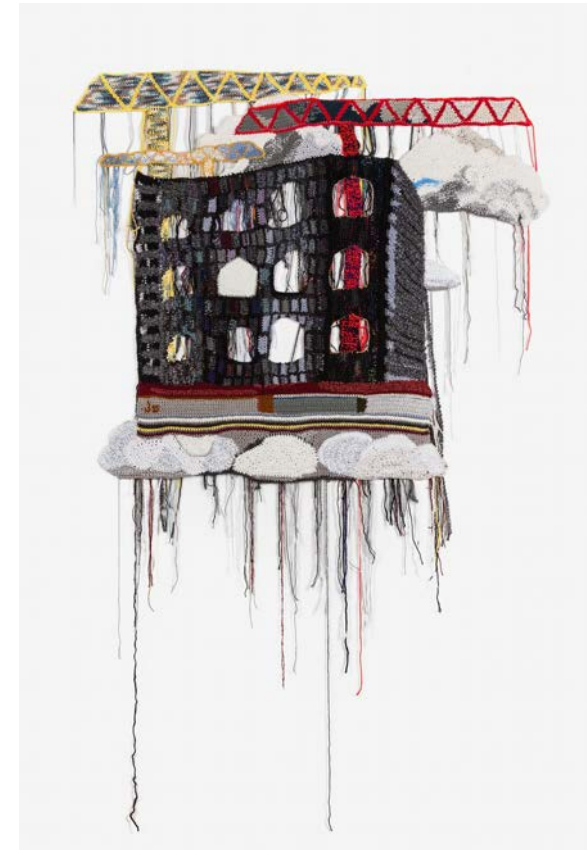


PREMIO JUDITH SCOTT





Luciana Rabih, *Detalle*



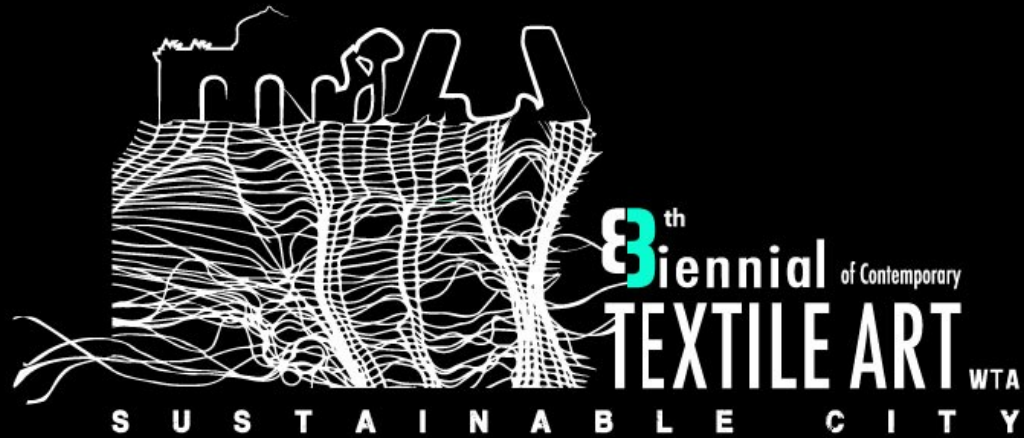
Jo Hamilton, *KMc*



Asunción Espada, *Softt Agglomerated*



Ceci Arango, *Proyecto basurORO*



- Presidenta WTA: **Pilar Tobón**
- Directora General de la VIII Bienal WTA y Comisaria Artistas Invitados: **María Ortega Gálvez**
- Directora de Operaciones y Marketing de la VIII Bienal WTA Madrid: **Amalia Campos Juárez**
- Coordinación IDarte: **Mayte Maganto**
- Coordinadoras País Invitado: **Laura Ferrando y Mirta Zak**
- Comisaria Exposición WTA: **Martha Liliana Álvarez**
- Coordinación de Exposiciones Paralelas: **Yosi Anaya, Eva Soban, Juan Ojea, Renata Meirelles, Biret Tavman, Inés Berni, Barbara Layne y Janis Jefferies**
- Dirección de Artes Gráficas y Comunicación de la VIII Bienal WTA Madrid: **Gara Ramos**
- Conferencias, Visitas guiadas y Tour: **Lala de Dios**
- Estudiantes en prácticas: **Deborah Villahoz, Paula García Blázquez y Bian Wenchang**

8th Biennial of Contemporary
TEXTILE ART WTA
S U S T A I N A B L E C I T Y

Amalia Campos
Tfno. +34 630 080554

wta.marketing.spain@gmail.com

<http://www.wta-online.org>

<http://www.idarte.org>

viii bienal madrid 2019

