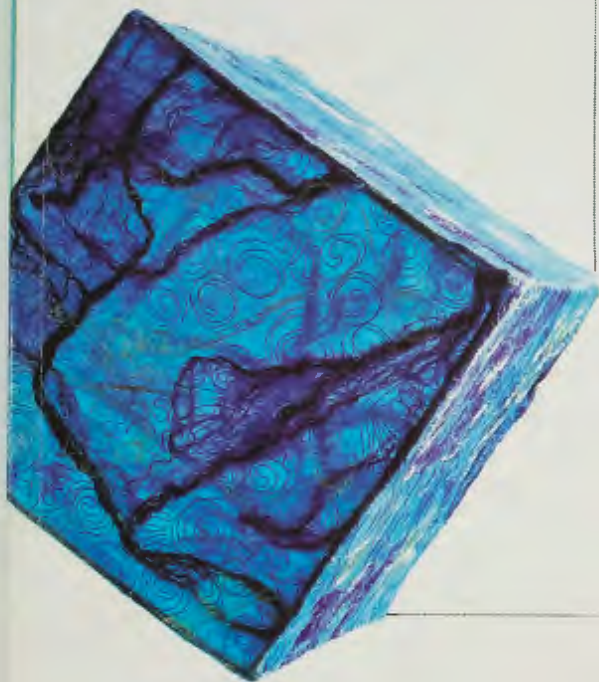




VI BIENAL
INTERNACIONAL de
Arte Textil
Contemporáneo
Año 60 xalapa 2011

World Textile Art
2011



María Muñoz Torregrosa
España
Obra: Viento

Dimensiones: 20 x 15 x 12 cm

Técnica: Personal

Materiales: Hios de seda rústica
y metacrilato transparente

Dimensiones: Esta pieza, tan etérea, hecha con hilos de seda rústica sobre un soporte transparente. He querido representar lo que significa para mí el viento en las ramas de un árbol, sentir el movimiento del aire, ya sea una ligera brisa o un fuerte huracán. Siempre en continuo movimientos, haciendo posible la supervivencia. Nunca se sabe cuando cambiará, y sin embargo permitió a los grandes navegantes descubrir nuevos mundos. El viento es la energía que mueve al mundo, dispersa las semillas de las plantas para que florezcan. Sin su existencia nuestra vida sería imposible. Su movimiento enriquece nuestras vidas.



María Ortega
España
Obra: Black out espirales

Dimensiones: 20 x 8 x 8 cm

Técnica: Mixta, impresión digital y bordado

Materiales: Organza de seda
rústica, hilo de nylon

Descripción: Comenzó en el 2006 con el planteamiento de una reflexión sobre las dependencias humanas. Un apagón que dejó en plena oscuridad a media... que es el ser humano " todos dependemos de un hilo de luz". La idea de los pájaros suspendidos en un hilo imaginario y en todos los días pesadas que su... hilo y dependen a su vez de otras para sobrevivir. Es una obra que a la vez de complejidad de múltiples miradas.

