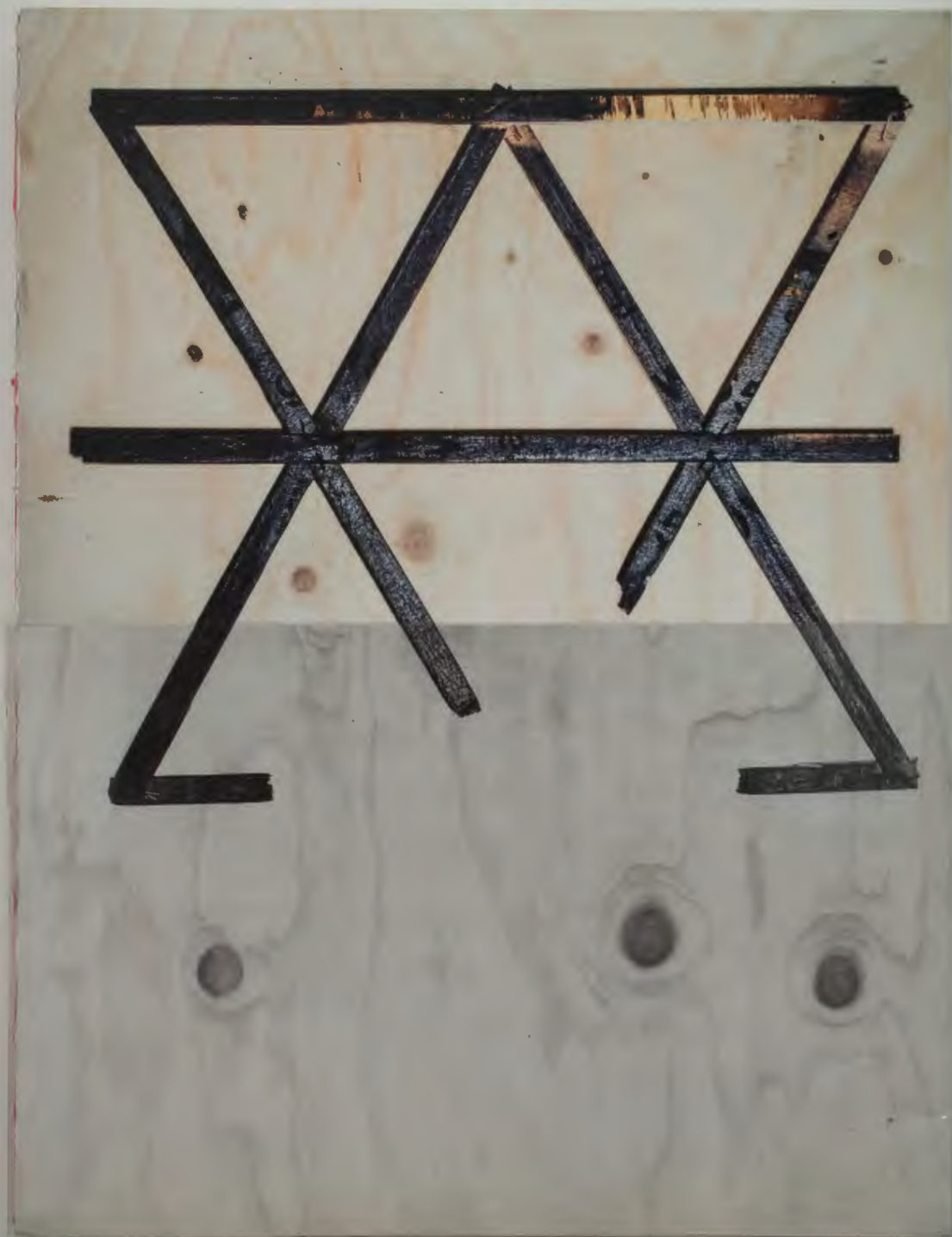




th

MINIAR+EXTIL

2022

o



33

35



34

23 — VANESSA LOBOSCO

1998 (I)

De Flore Aureo

Cotone, lino, organza, foglia d'oro,
elementi vegetali

24 — GIUSE MAGGI

1959 (I)

Entity n°22

Vetro, polietilene riciclato (PET)

25 — JOEDY MARINS

1971 (BR)

Derm

Lino, colla

26 — FRANCESCA MARONI

1994 (I)

Metamorfosi

Organza, filo d'argento

27 — SILVIA MATARAZZO

1965 (I)

Trame alchemiche

Legno, chiodi, filo di rame, cotone,
seta, scatola di legno, chiavi

28 — MARIA MATYJA-ROZPARA

1957 (PL)

The path

Carta fatta a mano, fibre di lino

29 — MACIEJ MESZNIK

1973 (PL)

The reality isn't rosy

Cotone, tulle, poliestere, filo di metallo

30 — MIKI NAKAMURA

1974 (J)

Colonization

Fibra di gelso

31 — KAORU NAKANO

1949 (J)

Something change

Washi (carta giapponese)

32 — SAYAKA ONO

1975 (J)

The light of life

Feltro di lana Merino

33 — MARIA ORTEGA GÁLVEZ

1967 (E)

PinkBook

Carta, fazzoletto di carta, diario

34 — CHIARA PASSIGLI

1965 (I)

Rose Sclavy

Vetro polarizzato, piombo,
smalto, filo di cotone

35 — DANIELLE PÉAN LE ROUX

1950 (F)

Black rose with gold pearl

Seta, perla, foglia d'oro